

PROJETO: LER É UMA AVENTURA-2026**Período de Aplicação:** Ano Letivo**Público Alvo:** Educação Infantil ao Ensino Fundamental - Anos Iniciais e Finais**INTRODUÇÃO**

A literatura proporciona uma oportunidade única de expandir a imaginação e construir conhecimento a partir das obras vivenciadas. A educação tem demonstrado ser um dos principais caminhos para a transformação social, influenciando atitudes e comportamentos. Assim, o projeto “Ler é uma Aventura” busca, além de incentivar o hábito da leitura, ampliar o vocabulário, estimular a criatividade e desenvolver a compreensão textual.

Contamos com a parceria das famílias para fortalecer esse processo, promovendo atividades que incentivem a leitura e a expressão dos estudantes de forma lúdica e significativa.

JUSTIFICATIVA

O projeto visa relacionar a literatura aos conteúdos curriculares, atendendo às necessidades específicas de cada turma, da Educação Infantil ao Ensino Fundamental. Além de incentivar a leitura, a proposta busca aprimorar a oralidade, a escrita, a expressão e a criatividade dos estudantes.

A vivência de diferentes formas de comunicação como: teatro, canto, poesia e contos, contribui para que os alunos adquiram desde cedo a confiança necessária para se expressarem com clareza. A implementação da "Hora do Palco" semanalmente será um espaço essencial para que os estudantes desenvolvam suas habilidades artísticas e comunicativas.

OBJETIVO GERAL

Desenvolver nos estudantes o gosto e o hábito pela leitura e escrita por meio de atividades diversificadas, promovendo a interação com a comunidade escolar e difundindo a literatura nacional e estrangeira através de apresentações culturais.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Incentivar o hábito e o prazer pela leitura;
- Desenvolver habilidades de leitura e escrita de acordo com os referenciais curriculares;
- Estimular a criatividade e expressão artística dos estudantes;
- Explorar o imaginário infantil por meio da literatura;
- Fortalecer a interpretação textual e a leitura crítica;
- Valorizar a opinião e as preferências literárias dos estudantes;
- Realizar semanalmente a "Hora do Palco" para apresentar trabalhos desenvolvidos em sala de aula;
- Incentivar a expressão de sentimentos por meio do teatro, canto e poesia;
- Promover o conhecimento sobre manifestações culturais diversas;
- Explorar diferentes tipologias textuais;
- Criar estratégias para fomentar o empréstimo de livros e a leitura compartilhada.

ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS

- **Diagnóstico inicial:** Levantamento com os estudantes sobre seus hábitos e preferências literárias (livro físico ou digital);
- **Produção textual:** Criação de resenhas, crônicas, poemas e cordéis a partir das leituras realizadas;
- **Leitura compartilhada:** Momentos diários de leitura em grupo, incentivando a troca de experiências;
- **Aulas interdisciplinares:** Relacionar a literatura com disciplinas como história, geografia e artes, entre outras;
- **Exploração de autores locais:** Apresentação de biografias e obras de escritores curitibanenses e renomados;
- **Uso de tecnologia:** Criação de portfólios ou contação de histórias digitais pelo Sway e intercâmbio literário pelo Teams (agendar horário via teams para ouvir

histórias contadas pelas famílias, colegas ou professores);

- **Ambiente literário:** Organização de espaços aconchegantes (cantinho de Leitura) para leitura e contos interativos;
- **Hora do Palco:** Estabelecer um dia na semana onde toda a comunidade escolar se dedica à leitura simultaneamente;
- **Gamificação:** Criação de desafios e recompensas para incentivar o engajamento na leitura. Sugestão: Sala de aula invertida;
- **Visitas e/ou eventos:** Convidar autores e contadores de histórias para interagir com os estudantes;
- **Clubes de leitura:** Formar pequenos grupos para discussão de obras literárias;
- **Atividades lúdicas:** Caça ao tesouro literário, teatro de fantoches, dramatizações e rodas de conversa.

AVALIAÇÃO

A avaliação do projeto será contínua, baseada na participação dos estudantes e no impacto das atividades propostas. Serão considerados:

- Envolvimento dos alunos nas atividades de leitura e produção textual;
- Apresentação de progressos na compreensão leitora;
- Qualidade das produções artísticas e literárias;
- Depoimentos de estudantes e familiares sobre os impactos do projeto;
- Registro das atividades realizadas e das interações nos eventos promovidos.

CULMINÂNCIA

O projeto "**Ler é uma Aventura**" será encerrado com uma Noite Literária, um evento especial onde reunirá estudantes, professores, famílias e a comunidade escolar para celebrar o universo da leitura. Durante a noite, os estudantes irão apresentar peças teatrais, dramatizações, teatro musical e performances de expressão corporal, **todas inspiradas nas obras estudadas ao longo do ano.**

Para garantir que todos tenham seu **momento de destaque**, haverá um rodízio de posições no palco, promovendo a participação ativa de cada estudante. Além disso, a biografia dos autores será apresentada pelos próprios estudantes, proporcionando uma conexão ainda maior com os textos trabalhados.

Nos números **musicais**, os participantes irão interpretar as canções com entusiasmo, evidenciando não apenas a melodia, mas também a emoção e a mensagem das obras. O evento também contará com exposições de textos, declamações e apresentações artísticas, ampliando o olhar sobre a literatura como uma experiência sensorial e interativa.

A Noite Literária será um verdadeiro mergulho no mundo das palavras, transformando a literatura em uma experiência viva e significativa, despertando nos estudantes o prazer e a importância da leitura!

Observação: As apresentações literárias deverão ser realizadas nas Unidades Escolares no período de 23 de novembro a 11 de dezembro de 2026.

As apresentações que ocorrerão no auditório da Secretaria Municipal deverão ser previamente agendadas junto ao Setor de Ensino, a partir do dia 13 de outubro de 2026.